

CEYLAN GÖZLÜM
Oyhan Hasan BILDIRKİ
ŞİİRLER

CEYLAN GÖZLÜM
Şiirler
Oyhan Hasan BILDIRKİ
Şiir Dizisi:
Yazar Dizisi:
e- Kitap Dizisi:



2005

CEYLAN GÖZLÜM
Oyhan Hasan BILDIRKİ

alperen dizgi
0 256 512 75 90 – Söke
Oyhan Hasan BILDIRKİ

© Bu kitabın her türlü yayın hakkı yazarına aittir. Kaynak gösterilmeden alıntı yapılamaz.
Hiçbir şekilde çoğaltılamaz.

DAŽINIK

5



6

DAĞINIK

BACALARDAN DUMAN TÜTER
ÇIPLAKLIĞINDA KARANLIĞIN
HAYÂLLER ÜSTÜNE HAYÂLLER YİTER
DÜZENİMİZ DARMADAĞIN

SOKAK FENERİ

Sönük
Sönüktü ışıkları
Sokak feneri
Kederliydi o
Belliydi yüzünden
Sönük
Sönüktü bakışları
İpini çekivermiş
Sokak feneri.

GELİR-GİDER

9

Bu sabah içimde bir başkalık
Duygular bir başka biçimde
Ağaçlarda serçeler ötüşür
Sevişirler güneşin ilk ışıklarında
Oto'lar, Cadillac'lar geçer yanımdan
Toprak bir hoş kokar yağmur sonu
Herkes kendi işinde

İnsanlar mes'ut
Yollarda insanlar
Durmaz, bitmez, usanmaz
Gelir giderler.
Gelir giderler.

YOL DÜŞÜNCESİ

Güller bir başka güzeldi o zaman
Bülbüllerin yanması ah ne acı
Ağaçta yapraklar sararır, düşer
Çiçeklerin boynu bükük bir başka
Ümitler yorgun bir rüzgâr eser
Kişiler yollara düştüğü zaman...

10

Yalnızlık bir sarar, boğar adamı
Şarkılar susar, mutluluk kaybolur
Acı bir senfoni başlar ansızın
Yıldızlara karşı bir adam ağlar
İçini döker, haykırır, bağırır
Kaderine, talihine küfreder

Bir bulut ağar, sevdamıza küskün
Güller bir başka açar da o zaman
Bülbüllerin yanışı ah ne acı
Ağaçta yapraklar sararır, düşer
Ümitler yorgun, bir rüzgâr eser
Kişiler yollara düştüğü zaman!

19 Aralık 1965

GÜNEŞİ YAKALAMAK

Güneşi yakalamak istiyorum
Hangi güneşi?
Yakıp kavuran güneşi.
Hiç olmazsa diyorum;
Kış günlerinde üşümeyselim!

YAŞAMAK SEVİNCİ

Seslenen duygularımdır şiirlerim
Virgüllerim kaybolan sisler
Hele,
Hele sorular?
Onlar kaybettiklerim, anlatamadıklarım
Benliğimi saran
Noktalarımda
Sonsuz iri güller gibi
Yaşamak sevinci.

GÜNEŞ VE İNSAN

Sen bir güneşsin
Ateşsin
Isıtacak.

Ben et-kemik bir insanım
Sana muhtaç olan
Olacak.

ÇATIŞMA

Ben sen
Biz siz
Ve sonra;
Rabbena hep bana
Kural olan gerçek bu
Değiştiremezsiniz!

KURAL

İnsanlar ümit kokuyorlar
Evet ümit var her şeyde...
Her şey olacak.
Yine eskisi gibi gün doğacak
Çılgık çılgık üstüne gülecekler
Hastalık,
Ölüm kokacak
Ölecekler!..

O BİÇİMLİ YAŞAMAK

Bir o biçimli gecelerde tanıdım seni
O biçimli duygular vardı gözlerinde
Kimi sarhoş kimi ayık öpmeleriyle
Yoğun yoğun artarken sevişmemiz.

Belli ki senin de duyguların vardı
Cigara dumanlarına gömdüğün kızlığın
Odalarda harcadığın
Kadehlerde gördüğün, öğrendiğin
Bir o biçimli yaşamak
O biçimli yaşamak delisi kızlığın.

Çiçek ömrü kısadır eller soldurursun
Şarkı söylemen, mutlu görünmen yalancık
Kaderin ağlamak, yolun ağlamak
Bir o biçimli yaşamak.

SENSİZ SENİNLE

17



18

BİRİSİ

Seni sevmiştii o adam!
Damarlarında akan kanda
Düşlerinde, hayâllerinde
Hep sen vardın.
Seni sevmiştii o adam.
Şiirlerinde sen vardın
Bir de sevmek vardı
Her yaprağında
Aşkındı okunan
Seni sevmiştii o adam!

19

DOKUZUNCU SENFONİ

Bir gün çıkageleceksin ansızın
Bir kemanın teli kopacak en tatlı yerinde
Zaman duracak, kemancı susacak
Aşkımız söylenecek bir yerde

Bir yerde ağlayacağız beraber
Konuşmayacağız, ellerin ellerimde olacak
Eski bir gramofonda bilirsin
Dokuzuncu senfoni çalacak

20

Sonra bir rüzgâr esecek
Saçların saçlarıma karışacak
Yanak yanağa, dudak dudağa
Bir yerde ağlayacağız sabah olacak

Bu benim seni özleyişim
Tellerin kopması en tatlı yerinde
Bu senin gelip gitmelerin ansızın
Mahşere kadar sürecek bir yerde

Dokuzuncu senfoni çalacak
Kadehler kırılacak ellerimde
Eski bir gramofonda bilirsin
Aşkımız okunacak gözlerimizde!

YILLARDAN SONRA

21

Yıllardan sonra bir gün beni seveceksin
Yıllardan sonra bir gün: “Dön, dön” diyeceksin
Saçına aklar düşmüş yüzünde çizgiler!

Öylesine perişan olmuşumdur sorma
Seni kadehte neden bulmuşumdur sorma
Ümidim kırılmıştır kâlbimde ezgiler!

Ömrüm boyu bilirsin seni sevmişimdir
Çiçekte arı gibi sende dönmüşümdür
Zaman denen sellerde sönmezmiş sevgiler!

Yıllardan sonra bir gün yine seveceğim
Yıllardan sonra bir gün sana döneceğim
Saçıma aklar düşmüş yüzümde çizgiler!

22

NOKTALI BİTİMLER

Düşünüyorum seni geceler boyu
Hayâller kuruyorum geleceğe
Alı al, moru mor duygular
Sökülüyor söküldükçe

Bir evimiz oluyor deniz kıyısında
Kumsalda günlerce geziyoruz
Sevişenler görüyoruz adım başında
Mutluluğa eriyoruz

Sonra denizde sandallar mavnalar
Uçuşan martılar gökyüzünde
Ne kadar sakın dalgalar
Ellerin ellerimde

23

Söz ediyoruz gelecekte
Çocuklarımız olsun diyoruz
Bir gün çalıyoruz felekten
Sevdikçe seviliyoruz

Noktalar noktalara
Sen noktalara karışıyorsun
Başını alıp gidiyorsun uzaklara
Niçin beni terk ediyorsun

Bu rüyâ böyle biter
Bizler, yalnız bizler sevmeyiz
Acıdır noktalı bitimler
Mutluluğa eremeyiz.

SENSİN CEYLAN GÖZLÜM

24

Sensin ceylan gözlüm, sensin
Gecenin karanlığında
Yıldızlardan göz kırptırır...

Sensin ceylan gözlüm, şu anda
Dolduran hayâllerimi
Kabarın denizin dalgalarında...

Sensin ceylan gözlüm, sensin hani
Çıkarken havaya bulutlar
Ağlatan gözlerimi...

Sakın ha!.. söyleme darılırlar.

NERDESİNİZ

Anladım: Bir kere daha güzeldiniz
İlmik ilmik zaman ağlarında
Siz hayatı severdiniz

25

Anladım: Bir kere daha güzeldiniz
Parklarda çiçek-çiçek
Aşkınız da, sevmeniz de gizli değildi
Senfoniler dinleyişiniz
Şarkılarda tüten özlemleriniz
Anladım: Bir kere daha güzeldiniz

Plâklar sizin için çalardı
Kadehler sizin için kalkardı
Her gün gittiğim bulvar gazinosunda
Anladım: Bir kere daha güzeldiniz
Ayrılığın tadı çıktıkça
Gözümde öyküleştirdiniz
Nerdesiniz?
Nerdesiniz?

SON DURAK

Ve biz ikimiz aynı şehirde
aynı havayı teneffüs ediyoruz
Zevklerimiz bir, üzüntülerimiz bir
Belki aynı vitrinleri seyrediyoruz kahırla
Aynı müziği dinliyoruz.
Oysa biz, biz miyiz?
iki damla gözyaşındır bu
sevdamızı körükleyen
Ve biz ikimiz aynı şehirde
birbirimizi seviyoruz

26

İnsan bir sevdi mi deli olur
İnan ben de seviyorum
Belki deliyim de
ne dersen de
ağlamak yakışmıyor
Ne goncanın açığıdır bu
Ne gelinciklerin boyun eğikliği
Ve biz ikimiz aynı şehirde
aynı müziği dinliyoruz

O plâk hâlâ kırık
hani bir seferinde kırdığım
kızdığım delicesine kızdığım
o plâk hâlâ kırık

İnan ben de seviyorum
Deliler gibi çıldırırçasına
Kader denen yazıdan korkuyorum
inan korkuyorum

Belki sonsuz bir bekleyiştir bu
Bu benimkisi içten içe yanmaktır.
Cigaramın dumanında hayâlin belirir
Kadehimde hayâlin belirir
gözümü açsam da yumsam da
inan hayâlin belirir
İnsan bir kere sevmesin delicesine

İki damla gözyaşındır bu
Goncanın açışı değil ilkbahara yakın
Yağmurun yağması değil bu
fırtınaların esmesi değil
değil değil
Şarkıların ezikliğinde gizlidir bu
bir acı sevda
Ve biz ikimiz aynı şehirde
aynı şarkıları dinliyoruz
Seni sevmek duyguların en güzelidir
En yücesidir en soylusudur
Şarkıların en acısıdır
inan fırtınaların esmesi değil
şarkıların tatlılığı değil
seni sevmek duygusu
acıların en soylusudur!

27

DİLEK

Bir bir aralıyorum perdeleri kimseler yok
Sonra tek başıma yalnız kalıyorum
Dert ortağım,
Duvarları yazılı odamda.

Kâlbimi velveleye verdiği gün
Senden ayrıldığımda
İçtim sabahlara kadar
Meyhaneci Kör Agop'ta...

Aşkın dalgınlaştırdı beni
İşimden gücümden etti
Tut beni avuçlarında geceler gibi
Sokakta koma
Kötüler arasında kâlbimi...

28

HÜZÜN TÜRKÜSÜ

Neye baksam koyu bir yalnızlıktır gördüğüm,
Gönlümde yine eski hüznler var bu akşam.
Hep dertlerimi söylesem çevremde ördüğüm
Yeni açan güle, öten bülbüle anlatsam...

29

“Tüm yollar mezara gider, ne çıkar?” diyorsun
Şiirinde eski sevgiler kalmamış artık
Gönül evreninde sevdamızı gizliyorsun
Susma ne olur, papatyalardan bahset artık!

Bülbüller ve güller ve yollar hiç ayrılmasın
Hüzünlü acılar sarmasın yüreğimizi
Geri kalan günlerimizde ölüm olmasın
Tanrı'ya aşk için açalım ellerimizi.

Söylesem hep dertlerimi çevremde ördüğüm,
Yeni açan bir güle, öten bülbüle açsam.
Neye baksam koyu bir yalnızlıktır gördüğüm
Gönlümde yine eski hüznler var bu akşam...

YOK ARTIK

Sevmek var ya hani bildiğiniz
Günbegün gördüğünüz düşündüğünüz
Tut ki diyelim bir zaman seviştiniz
O yok artık n'olur bahsetmeyiniz

Kuşlar var cıvıltılı bizden sevimli
Birer melodi çalıyorlar sanki
Ve hep aşk üzerine konuşuyorlar
Sular gidiyor n'olur bahsetmeyiniz

30

Kıyasıya dövüşleriniz vardı
Ve mavi gökyüzüne kafa tutuşunuz
Sevmeniz biteviye sevişmeniz
O yok artık n'olur bahsetmeyiniz

Günler boyu artar mahzunluğunuz
Günler boyu düşünürsünüz karamsar
Allı morlu pembe hayâller kurardınız
Yarım kaldı onlar sizler yorulduunuz

Sevmek var ya hani bildiğiniz
Günbegün görüp düşündüğünüz
Tut ki diyelim bir zaman seviştiniz
O yok artık n'olur bahsetmeyiniz

SEN

Sen en güzel şiir,
Sen yediğim ekmek kadar leziz
Sen bildiğim en güzel şarkı
Sen yeryüzündeki meleğimsin!

İnsan sever ya hani
Bir acı sevdaya düşer
Yıldızlarla söyleşir, aşkından bahseder
En doyulmazını yaşar saatlerin
Bütün bir gece sabaha kadar!

Sen inandığım tek varlık
Kanımda ılık ılık duyduğum
Sen en güzel şiir,
Soluk soluğa okuduğum
Mısra mısra yazdığım,
Sen yeryüzündeki meleğimsin!

31

SENSİZ SENİNLE

Eğer bir çocuğun olursa
İsmi olsun bana benzesin
Yıllarca sonra duyarsan öldüğümü
Ona benim adımla seslenesin

Sıkı sar onu, bağrına bas
Senden yoksun olmasın benim kadar
Üşümesin, açılırsa yorganını örtüver
Beni görüyordur, rüyâsını bozmadan

Hani saçları da sarıysa eğer
Kâhkül düşürmesine mani olma
Bana yakındır diye, bana benzedi diye
Onu olsun sensiz bırakma, n'olur anla

Bir gün aşık da olursa hiç şaşma
Bir hâlden bilmeze düşerse
Sevilmezse benim gibi n'olur ağlama
Kaderim kaderine girerse

O zaman anlarsın belki beni
Neler çektiğini gördükçe oğlunun
Aşkın ne yaman şey olduğunu
Okursun gözlerinde onun!

32

KIRIK PLÂK

Seni sensiz yaşamak ne kadar acıdır
Sensiz gecelerimde perme-perişanım
Bu zamansız gidişin ölüm kırbacıdır
N'olur acı, dön bana, ben de insanım

33

Bak ağaçlar çiçekten yaprağa döndüler
Ben senden garibim hazan mevsimindeyim
Beni mahvetti sensiz olduğum geceler
Kırılmış dökülmüşüm, gel gör ne hâldeyim

Ne kadar acı ve zormuş seni beklemek
Yarım kalan şarkımız döner o plâkta
Ben garip, ben çaresiz, sana ağlamakta

Saatlerin en doyulmazında buluşmak
Yokluğunu silkip atmak üzerimizden
Bir kırık plâktır bu beni deli eden!

YENİDEN

Yeniden şarkılarda yaşamak
Seninle olmak yeniden
kahır dolu günlere inat
Oysa bilirsin, yıllardır söylenir durur
Bülbülün vurgunluğu kırmızı gülleridir
benim yalnız sana,
yalnız sana

34

Serseri tayfaların gözlerinde umutlar
Denizlerde gemiler oylum oylum
sana gelir,
yalnız sana, yalnız sana

Yeniden şarkılarda yaşamak
Yeniden seninle olmak
Gözlerine vurgun olduğum

Gönlümde, can evi'mde
sevda adına söylenir türküler
Kahır dolu günlere inat
Her şeyimsin benim, neş'em, gururum
Gözlerine vurgun olduğum!

O GÜNLER

Evimin bahçesine
Pıtrak ekeceğim
Arasına demirotu serpeceğim
Yanına kaşaklarla birlikte
Sayısız yandak diyeceğim

Zira cümlemiz
Hatıra yüklü o günlerde
Sonsuz ufuklar arkasından
Geleceğe koşarken
Düşe kalka
Kırlarda nefes nefese
Tükenmeyen çocukluğumuzu
Kuşanmış yaşarken
Daha mutluyduk.

Zaman bir ok atımı
Türlü dertler peşinde eriyor
Şimdi çiçeğe durmuş ömrüm
Yükselen medeniyetle birlikte
Kör, sağır ve dilsiz
Beton yığınları arasında
Sıkışmış tükeniyor.

22.06.1989

35

YÜREK EZGİSİ

Bir yer kanar durmaksızın
Yüreğimin en ince yerinde
Ağlamak, sızlamak faydasız
Bir yer kanar yüreğimde ansızın

Papatyalardan kırmızı güllerden uzak
Bir dağ başında yaşıyorum yalnızlığımı
Yüreğimi dağlayan, yakan, kahreden
Bir dağ başında yaşıyorum yalnızlığımı

Nasıl unutursun ettiğin yeminleri
Anladım turnalarda vefâ kalmamış
Öyle berbat, öyle hırçın, öyle serseri
Bir yürek ki hiç anlaşılmamış

Oh bu yüreğim neden yanar kavrulur
Sevda kokulu Anadolu türküsünde
Bir gün o şarkılar da unutulur
Güller açar yüreğimin üstünde!

36

SEVGİ ÜSTÜNE

37

38



... SE ... SA

Plâklar susacaksa bir gün
 Sesler kesilecekse
 Yağmurlar yağmayacaksa
 Bir yana hep yaz verilecekse
 Bir yan güzden inleyecekse
 Birileri sevecek, sevilecekse
 ... se ... sa
 ... sa ... se

Hayat yaşanmaya değer mi hiç
 O benim olmayacaksa
 O beni sevmeyecekse...

ÖYLESİNE

Öylesine tutkunduk birbirimize
 Sen benim içimde ben senin içinde
 Papatya falında tattığımız aşkımız
 Bir başka tüterdi özlemlerimizde

Öylesine bir rüzgâr eserdi
 Aşk getirirdi mutluluk getirirdi
 Çiçekler bir başka güzeldi
 Başımızda kavak yelleri eserdi

Öylesine suskun şimdi düşlerimiz
 Öylesine kırık dökük
 Öylesine mutludur ağaçlar
 Görüyorsunuz sarmaş dolaş olmuşlar

Öylesine bir gariplik dağlar yüreğimizi
 Şehir şehir köy köy kaçarız
 Sevgilerden uzak, mutluluktan öte
 Her yol sonu bir yola düşeriz!

SEVENLER TEKKESİ

Burası sevenlerin tekkesi
 Sevda üstüne döner plâklar burda
 Burda her şey sevmekten yana
 Sevmekle başlar sabah
 Şarkılarla yol alır zaman içinde
 Sevenler sevişenler

Burası sevenlerin tekkesi
 Yollar kısa kısadır gönüller arasında
 Şarkılar sevmekten yana
 Cümle gözlerde mutluluk parıldar

Burası sevenlerin tekkesi
 Sevişenlere barınak
 Sevenlere sığınak
 Yolcuya durak,
 Burası sevenlerin tekkesi
 Sev sevebildiğin kadar
 Neş'e al sen de payından
 Dünya bu, ha geldik ha gideceğiz
 Burası sevenlerin tekkesi

Burda hayat başkadır.
 Her şey güzeldir insan gözünde
 Duygulardan zaman örülür sulara
 Burası sevenlerin tekkesi
 Sevmek
 Sevilmek mi istiyorsun?
 Haydi gel!
 Burası sevenlerin tekkesi
 Burası sevenlerin merkezi
 Dünya!

SENSİZ YAŞAMAK ÖLMEKTİR

Öylesine severdik sizi sormayın!
Sizler için fişkırır mutluluğumuz.
Duygulardan ayırın beni, komayın...
Dinsin artık, bitsin bu sarhoşluğumuz,
Öylesine severdik sizi sormayın!

43

Bir liman şehrinde başlarken akşam,
İskeleden sökülür döner balıkçılar.
Duygular sere-serpe, nasıl anlatsam?
Mutluluk şarkısı söyler balıkçılar,
Bir liman şehrinde başlarken akşam!

Seni andığım sensiz olduğum anlar,
Senden ayrı kalmak bin kez ölmektir.
Öylesine bin efkâr veren akşamlar,
Senden ayrı yaşamak ölmek demektir.
Seni andığım sensiz olduğum anlar!

ARABACI

Karşılaşırsınız bir gün belki
Senden uzakta olmak acı
Güneş bir başka doğar sanki
Hey arabacı, vur kırbacı
Karşılaşırsınız bir gün belki

Bahar bitmiştir görüyorsun
Ömrümüzün her yaprağında
Kedere keder katıyorsun
Durma n'olur aşk durağında
Bahar bitmiştir görüyorsun

44

Hani bir zaman sen de sevdin
İstiraplarla yanaraktan
Bir vefasız gönül verdin
Tatlı sözüne kanaraktan
Hani bir zaman sen de sevdin

Hey arabacı, vur kırbacı
Ne olur bitsin bu acılar
Hayat kısadır n'olur acı
Hep gittiler bak sevdalılar
Hey arabacı vur kırbacı!

BU ŞARKI

Bu Őarkıda buluşmak oh ne güzel
Geleceğe hayâller kurmak
Bu Őarkıda yaşamak oh ne güzel
Sana mecbur olmak

Gözlerinin aynasıdır bu Şarkı
YıllanmıŐ Őarap gibi güzel
Seni bana getirir
Yelken yelken

45

Martılardan bahseder bu Şarkı
Civelek oynak martılardan
GlŐen seviŐen martılardan
Birin birer anlatır bu Şarkı

Senden bahseder bu Şarkı senden
Senin güzelliğinden senin her Őeyinden
Gözlerinden ellerinden
Sevmenden sevimenden

Benim her Őeyimdir bu Şarkı
Ekmeğim ruhum mezem rakım
Benliğim gururumdur bu Şarkı
Adım soyadım

GEÇEN GÜNLERİMİZE DAİR

46

Umut yüklü bir Şarkıdır söylenir durur,
Bizi çeker eski günlerin özlemine.
Kanayan gönlümüz birden bire durulur;
Doyum olmaz eski günlerin özlemine!

Yükselen ayın hznnde parlayan yüzün,
Sevdamızı körükleyen gller gibidir.
Sanki son günün son nağmesi olan gözün;
Kederini eriten türküler gibidir!

Geçen günlerimizin mutlu sevinçleri,
Gizli kalmıştır yürek atıŐlarımızda.
Nasıl aramazsın akıp giden günleri?
Yeni günün hüznü var bakıŐlarımızda!

CEYLAN GÖZLÜM I

Sevginin en güzel yankısını buldum gözlerinde
Anladım bir kere daha seninle varım
Canım, ciğerim, aziz bildiğim her şeyim
Seninle varım, yalnız senin için yaşarım

47

Artık dursun zaman, dönmesin dünya
Ceylan gözlerinde erimek istiyorum
Bir mutlu gecenin seherinde
Gözlerimi seninle kapamak istiyorum

Bu güçlü oluşum seninle başladı
Gözlerimdeki mutluluk senin içindir
Kuşların şakıdığı sevda türküleri
Ceylan gözlüm içindir

Kahroluşlarım bitti artık
Yıldızlarda değil umudum
Seni buldum en güzel gecesinde mavinin
Seninle varım, seninle yaşarım!

CEYLAN GÖZLÜM II

48

Bir mevsim seni bekledim ceylan gözlüm
Çiçekler solup yapraklar uçuşurken
Böyle yorgun, böyle tedirgin değildim
Seni sende severken

Oysa şimdi her şey yerli yerinde
Oysa şimdi yine bekleyenler var
Altın sarısı kuşlar misali
Tutuşup yanıyorlar

Seni düşünüyorum işim gücüm bu
Günde üç övün, beş övün
Belki bir ömür boyu sürecektir bekleyişim
Tadı kalmasa da mavi göğün!

CEYLAN GÖZLÜM I I I

İstasyonda insanlar var ceylan gözlüm
Gözleri nemli, sevinçli insanlar
Bey Camiî’de ezan okunuyor
Zihnimde sen

49

Adam gülemiyor, üstelik ağlayamıyor
Kapalı Çarşı’da tıklım tıklım vitrinler
Mendiller küpeler yüzükler
Sensiz olmuyor

Gün yirmi dört saat hatıralar komaz beni
Cumhuriyet’te sen, Kozdibi’nde sen
Kanıma işlemişsin için için
Gün yirmi dört saat inan sen

Top Yatağı’ndan şehre bakmak sensiz
Bir koyuyor adama, yüreğimi büküyor
Hatıralarla yaşamak zor
Sensiz olmuyor!

RUHUMDA BİR TEL KOPAR

50

Gözlerimden vurdular beni, can evi’mden
Ceylanları zincirlediler gözlerinden
Aşka türkü yaktılar, çirkini kovdular,
Yine dert eksilmedi kalan sözlerinden.

Kavalın söylediği hüznün şarkıları
Erir gözlerinde güvercinlerin, dinle
Özlemim sel olur, dökülür denizlere
Ruhumda bir tel kopar ölürüm seninle.

Rüzgâr dallara ne dallar rüzgâra söyler
Yıllardır bir özlem yakar durur içimi
Gözlerinde güvercinlerin hüznün erir
Bir başka yerlere özlem taşır postacı!

ÖDEŞTİK

SEN BANA KÂLBİNİ VERDİN
BEN SANA AŞKIMI VERDİM
ÖDEŞTİK!

USLANMAK

Bir şiirin şafağında
Aya yaslanmışım.
Gönlümde eski sevdalara yer yok
Baya uslanmışım.

MEMLEKET TÜRKÜLERİ

53

54



KUŞLAR

Dinleyin kuşlar, biraz olsun beni dinleyin
Bülbülün mutluluğu mahşere kaldı
Benim çilem gülümün dikenidir
Dinleyin beni kuşlar.

Bir sunam vardı bilirsiniz 55
Hani selâm üstüne selâm taşırdınız
Bir sunam vardı
eller almış
Alev alev içimde yangınlar
Yöremde çakır dikenleri
Güvercinlere sıkılan zehir kurşunları
Ve davulun, derneğin susması bir yerde
durun kuşlar!

Ala şafakta saban peşindedir ağam-babam
Anamın yüreğinde acılar
O yerde durun kuşlar

Onlardan yana olsun mutluluklar
Selâmım var söyleyin kuşlar!

YETİMLER KÖYÜ

İki şeyden korkarım
Biri kör biri sağır
Aydın, aydın.

Bize ı ışık olmadılar, yol vermediler
Susuzluğa türküler söyledik çağlardır
Devlet kapılarında geçti ömrümüz
Kadınımız ebesizlikten ölür

56

Çocuklarımız kör doğar
Yiğitler kahrolur
Bu türkü -yetimler köyünün türküsüdür-
Çağlardır söylenir durur
Yetimler köyünde kadın erkek
Ve pınar başlarında kızlar
Adamın yüreğine çakılan mih olur.

Ve aydınlr uyur
Aydınlr sen-ben derdinde
Bu köyde iki şeyden korkulur
Biri kör biri sağır
Oğul kız kızan erkek kadın
Yetimler köyünün türküsünü söyler
Aydın, aydın. Ah, aydın!..

AYDIN MEKTUBU

Bir öteye döner bir beriye dönersin
Hayâllerin uzar uzadıkça ip gibi
Sanki trende bir penceredesin
Agop'un meyhanesi düşer aklına
İçer içer olursun dut gibi
Lâkin habire uyuyamazsın
Gülüşlerin olur az çok berenarı
Hatırlarsın Üçgözler'i sonra Tralles'i
Orası eski şehir orası İzmir'in babası
Ve belki kim bilir şu tümsek
Bir pîr mezarı yanında tekkesi
Tralles yandı kurtuluş harbinde
O zamanki Aydın bile

Sen bilemezsin yavrum o günleri
Tralles'in sarayları aşk kokardı aşk
Kızları oturur mani söyleşirdi
Düşleri vardı manilerde kapıştıkları
Falcı kadınlar öyle demişti
Ya işte Orta Mahalle belleğinde yer etmiş
Güzelim kadınlar vardı orada
Öpüşleri acıydı ama sarışları hoş
Demez bu kim demez bu sarhoş
İşte yavrum kim bilir belki şimdi oralarda
Yaşayanlar kalmıştır mısralarda.

57

TURNALAR

Çağla baharına ne kaldı?
Yetimler nasıl olsa güler.
Yürek burkulur dil söylemez
Yavru balabandır yetimler.

Anamın gönlünde acılar.
Bacım çevresine hasret örer.
Bizim ile giden turnalar
Gelip gittikçe selâm söyler.

58

Feleğin çarkı durmaz döner
Ağanın kalburudur dolan
Yavru balabandır yetimler,
Gediz'de boynu bükük kalan.

Turnalar güzelim turnalar,
Türküler söylenmesin yeter!
Emet'te ağlıyor analar
Yavru balabandır yetimler.

Çağla baharına ne kaldı?
Acılar, bir gün olur biter.
Anayı, bacıyı yer aldı,
Yetimler nasıl olsa güler.

YORGUN

İstanbulu şarkıları söyleme bırak,
İstanbulu şarkıları sevemem ağam.
Bana Anadolu'dan bir ses getir, bırak:
Ali'nin keyfi için Veli'ye sövemem ağam!

Bir türkü getir elif elif, rüzgâr rüzgâr
Yetimlerin öksüzlerin türküsü olsun.
Kâlbime işlesin kanıma damar damar
Bekleyiş dolu ümitlenmelerden olsun!

59

İstanbulu şarkılardır beni öldüren.
Zeyno söylemez İstanbulu şarkıları
Ümitler aşklardır gergef gergef örülen;
Sevemem ben kalleslik kokan şarkıları.

Sabahın köründe tarlada körpe kızlar,
Güneş vurur başlarına akşamlar olur;
Dile gelir kuytularda gizli sevdalar
İstanbulu şarkılar bir gün unutulur!

İstanbulu şarkıları söyleme bırak,
İstanbulu şarkıları sevemem ağam.
Bana Anadolu'dan bir ses getir, bırak:
Ali'nin keyfi için Veli'ye sövemem ağam!

ÇOCUK

Senin elin-ayağın kaşın gözün
Neden böyle kirli çocuk?
Kırlarda papatyalar
Ve ümitlerin fişkırmasıdır lâleler
Neden böyle elin-yüzün kirli çocuk?

Gecelerin korkulu karanlıklarından
Bir kervan ilerler sana doğru
Yıldız yıldız kayar ümitler
Suna'n gelin olur yüreciğin kavrulur

60

Seni okutmadılar mı çocuk?
İlim adına poz satan aydınlar
Aydınlar, ah yüreksizler, korkaklar!
Düşünceler içindesin, çağlar boyudur karanlık
Kavalın bir ayrılık türküsüne başlar ve sürüne
kurt gelir

Ah o zâlimler, düşmanlar, aydınlar
Başına belâ kesilir

Saflığın öyle güzel, öyle alımlı
Ümitlerin kapanmasıdır gelincikler
Seni okutmadılar mı çocuk?
Aydınlar, ah yüreksizler
sana boyun büktürenler!

SABAH TÜRKÜSÜ

Tarif edilmez sevinç içindeyim
Tan yeri henüz ağarmakta
Nasıl sevmezsün dünyayı
Bu cıvıl cıvıl kuşları

61

İnsan sever ya hani
Bitmez tükenmez dertlere düşer
Aşk derdi gibi ekmek derdi gibi
Deli gönülde fırtınalar eser

Ramazanpaşa'da boyacılar
Hep böyle sabahları erken erken
5.30'larda koyulurlar işe
Geçim derdi peşindeyken

Ve ben ilk müşterisi birinin
Günaydın derim gülümser yüzü
Uykulu gözleri parıldar
Gerinir güneşe karşı

62

Yollarda insanlar pür-telaş
Kim bilir nerde çarşı-pazar kuracak
Bir adam bir izmarit alır yerden
Titrer korkarak

Nasıl sevmezsün dünyayı
Bu güzel havaları
Geçim derdini sevda belâsını
Ya cıvıl cıvıl kuşları?

FADİME'NİN TÜRKÜSÜDÜR

Bir kara gözlü ceylan seker dağlarda
Sevdalısına yanar yakılır
Türküler söyler ayrılık adına
Yüreciği yanar kavrulur
ve dağda kurtlar ulur
kurtlar anam
Telgraf tellerinde tüner kuşlar
Akşam olur döner kuşlar
döner anam
Elleri boş, dilleri söylemez

Bir kara gözlü ceylan ağlar dağlarda
Yıldızlardan haber sorar
Postacı bu dağa hiç uğramaz
Utancından birer birer yıldızlar kayar
kayar anam

Bir kara gözlü ceylan seker bu dağlarda
Can evi'nden avcılar vurur
Avcılar zalım olur
zalım anam
Gökte yıldızlar kayar
Fadime unutulur

Ham meyvanın yarısı sana, yarısı bana
Fadime'm
Bir gün elbet seni de hatırlayan olur!

63

YA İSTİKLÂL - YA ÖLÜM!

I
Bir altın günün sabahında ordular
Başlarında iman kesilmiş komutanlar
Gözlerinde kurtuluş inancı, elleri yumruk
yumruk
Zaferi işaret ediyordu turnalar.

Anadolu'da bir isyan başlar
İstiklâl ve hürriyet adına
Kağnı tekerlerinde yol yol ümitler
Uzanır bütün vatan sathına

Düşmana ilk kurşun sıkılır İzmir'de
Nice Hasan Tahsin'ler şehit edilir gün aşırı
Antep'te Şahin'in martininden hürriyet fişkırır
Maraş, Şanlı Maraş olur Sütçü İmam'la
Ve dalga dalga bütün vatan ufuklarında
Bir güneş doğar,
Altın yeveli, mavi gözlü
Gönüller çarpar, kalpler çarpar
Dillerde bir şarkıdır söylenir:
- Ya istiklâl, ya ölüm!

64

Mavzerler ateş püskürür hürriyet adına
Afyon'da süngüler konuşur
Mehmetçiklerin gözlerinde oylum oylum
İzmir'de bir dokuz eylül sabahında
İstiklâl türküleri okunur!

I I

Ve inancın gülüşüdür bir sabah vazolarda
Yeşil çiniler, asırlık çınarlar
Barışa selâm duran güvercinler
Camiîlerin sofalarında
Gönüller top top olur iman kesilir
Mermere oyulur bir aşkın hikâyesi
Bu aşk bitmez, bu iman tükenmez
Top top olur yürekler
Yeşil Camiî'nde bir müezzin ezan okur:
“ALLAHUEKBER, ALLAHUEKBER!”

NAGAZAKİ

Sen namlu ben tetik
Aşkımız barut
Bütün bataryalar:
Ateş!..

ÇEŞİTLEMELER

67

68



OYSA

69

Yalnız ağlamak vardı türkülerimizde
Zamanın tuzaklarından gelen
Hepimiz mutsuzduk düşlerde
Oysa kurtuluyordu ölen

Gücüm yok diyorum, vermeyin bana yük
N'olur bulvarları istemiyorum
İnsanlar var kocaman büyük
Onlar alsın diyorum

Ama gel gör ki aynalara bak
Daha ben ölmemişim
Ölüm bizden uzak
Öylesine ötelerdeki sezmemişim.

ALLAHAİSMARLADIK

Seni doyasıya sevebilmek
Aşkımızı yıldızlara anlatmak
Kadere boyun eğebilmek
Ve sonra Allahaismarladık

Gözlerin mi, ellerin mi ne düşlerimde
Ben ve sen, aşkın yorgun adamları
Yalnızlık için yaratıldık
Ve sonra Allahaismarladık

70

Elbet seven ağlar
Ağlamak göze yasak değil ki
Lâkin sessizce severek, sonra demek
Allahaismarladık

Hayat bu, inanmıyor musunuz yoksa
Her şey güler başlar, ağlar biter
Çocuk büyür, adam olur, ölür
Ve sonra Allahaismarladık

Her şey güler başlar, ağlar biter
Ve ölüm kapını çalar bir gün
Ve hemen dersin sonun başında
Allahaismarladık

RENKLER

Gönlüm engin bir deniz
Dalgalı azgın deniz
Lâle morunda ölmek
Ah deniz, eyvah deniz

71

Yüreğe kan salmıştır
Hançer gibi dalmıştır
Lâle pembede nem
Beyaz hale olmuştur

Suda burcu lâleler
Bir içim su lâleler
Beyazından utanmış
Kızarmış bu lâleler

Ağlamak sonra gülmek
Lâle, nem, sevmek, ölmek
Biraz kin, biraz sevgi
Hayat böyleymiş demek!

HANÇER

Sen sen ol da delirme
Karşında gülüp duran kıza karşı
Hadi elindeyse kızma köpürme
Hadi kabına sığdır erkekliğini
Sığdırabilirsen
Hadi canım
Hadi
Öyle bir hançer ki sorma
Saplanır durur
Adamın ta kâlbine
Karşında gülüp duran kıza karşı
Sen sen ol da delirme!

72

A OĞUL

Deli misin a oğul
Her gūzele gūven olur mu?
Çocuk musun a oğul,
Biliyorsun hâlimizi
Şöyle bir giyeceğimiz yok
Hele yiyip ieeğimiz
Yok
Yok!

73

Biliyorsun a oğul,
Hep bunları biliyorsun.
Yuva kuracak çatın yok
Elinde bir işin yok
Yok
Yok...

Deli misin a oğul
Her gūzele gūven olur mu?
Rahat yaşamak ister,
Belki bulaşıkları sana yıkatır
Çamaşırılar ona keza
Kadın kısmı bu
“Saçı uzun, akılı kısa”
İnanma bu masala.

SUNTURLU

Bana bak güzel
Ben senin düşündüğün gibi değilim
Karnım aç, sırtım pektir benim
Öyle güzel sözler bilemem
Kaldırım başlarında sizi bekleyenler gibi
Arada sırada romantik oluşuma aldırma
Bu benim açlığımdır
Ama sana değil
Güzelliğine değil

74

Bana bak güzel
Öyle göz kaş etme
Kan beynime sıcıyor
Kan boğarmış adamı
Seni boğabilirim
Kıskanmaktan değil
Seni sevdiğimden değil

Keyfimden!

**BİR KIZ
BİR KARGA
BİR ADAM**

75

I
Bir mavi gün sonu başlar bu şarkı
Söylenir durur
Yıldızlara
 Bir üçüncü sigarası yanar
Bir şişe patlar
 Bir kadeh kıvrılır ellerinde
 Bir karga gelir
Bozar düşlerini gecenin bu saatinde
 Sana rapor getirir
Orta Mahalle Karakolu'nda üç silah patlar
Biri duygularını yeke verir
Biri tedirginliğini anlatır
Biri seni hatırlatır
 Bir karga gelir

II

76

Cuma Mahallesi'ne duygularını gömer bir adam
Bir köşeyi ağır aksak döner
Bir ona bir buna bakar çaresiz
Nazilli Köprüsü'nden geçer çaresiz
Bir karga gelir
 "Dönsem olmaz mı
 Onu görmek saadettir
 Ya göremezsem?"

Bir kurşun sıkar türküyle karışık
Yalnızlığına sövüp sayar
Küfreder kargaya
Küfreder yaptıklarına
Deli dolu, sokak sokak gezmelerine
 Bir karga gelir

I I I

Biri hep kargadan bahseder
Kara kargadan
Onun raporuna bağlar ümitlerini
Karganın kara oluşundan habersiz
Birini kırar
Birine kızar
Bir adama kargayı anlatır çaresiz
Oysa bilmez
Anneler çok defa kargadan almış haberi
Öyle bilirdi çocuklar
Öyle kanardı çocuklar
Adam çocuk değil

77

I V

İstasyon Meydanı'nda bir adam
Kaygusuz gülümser
Sonra kırgın bir türkü başlar dudağında
Meşrutiyet Parkı'nda kargayı görür
Kaygusuz gülümser
Verir veriştirir
Kız Enstitüsü'nün önünden geçer
Bu şehri çiğner hıncından
Kızır kargaya

V

Karga budala
Adam değil
Karga haber verir çaresiz
Adam inanmış görünür
Bir gün bıkar bu masaldan
Şöyle sıyrılmak ister dedikodulardan
Kızır kargaya
Karganın yaptığına
Kargaya inanan kişinin de karga oluşuna
Velhasıl karga budala
Kız budala
Adam değil
Kız şaşırır
Karga yalan çıkar
Adam hür!

78

ÖMÜR ÇIKMAZI

Kuşların kanatlarında bulutlar
Yağmuru taşıyorlar.
Öne arkaya, sağa sola
Ve hep birden,
Katar katar,
Ufukta kayboluyorlar.

İçimdeki yağmur da öyle:
Ne dindi, ne tükendi!
Durmaksızın yağıyor.
İsyanlar, sevinçler, çılgınlıklar
Hüzünler, mutluluklar
Dal ucunda yaprak misali:
Solup dökülüyorlar.

İnsanlar,
Bir yol ağzında,
Bir yağmur damlasında.
Bir kuş teleğinde;
Umutlara,
Daha çok umutlara doğru
Yürüyor, yürüyorlar.
28.11.1983

79

ÖKSÜZ ÇOCUKLAR GİBİ

Dağların şiirini dinliyorum
Gözlerimde bir tutam yaş,
boynum bükük
Çaresizliğim diken diken avuçlarımda
Gönül kapılarım kapanmış
Ne arayan var, ne soran beni
Gözlerimde bir tutam yaş,
boynum bükük
Öksüz çocuklar gibi

Ellerim, ah ellerim
Böyle değildi eskiden
Turnalar sunamdan söz açardı
Turnalar halimi sorardı
Dostlar gülüşürdü çevremde
Acılı şarkılara ağlamazdım

80

Yüreğim taş taş oldu sevgiden uzak
Bu garip diyarın yabancısıyım
Gülücüklerini kıskanır oldum çocukların
Acıya, kedere, neş'eye
Hey, hey! diyen kuzucukların
Ellerim, ah ellerim
Böyle değildi eskiden

Bir bilinmez geceler gibi
Adı bilinmez şafaklarda umudum
Yarım elma, gönül alma
Ey güzel çocuklar n' olur alın
Ham meyvenin yarısını size sakladım
Adı bilinmez şafaklarda umudum
Gelecek günlerin neş'esine kadar
Güzel oyunlarınıza katılmayacağım
Bir köşede yaşayacağım
Gözlerimde bir tutam yaş,
 boynum bükük
Dağların şiirini dinleyeceğim
Bir bilinmez gecede çaresiz
Öksüz çocuklar gibi.

1 Ocak 1972

81

ACILAR

Bir yerde şehzade geliyor aklıma
Bir beyaz atın dizginine asılmış
Garip bir türküdür açılır aşkıma
Bülbüller tomurcuk güle kan kesilmiş
Güvercinlerin gözlerinde eriyen
Bir büyük aşkın yarasıdır çektiğim
Yüreği kanatır güller ve dikenler
Unutulmuştur sevgi dolu öpüşler
Ve nedendir yalnız olduğum geceler,
Gönlümde bekleyişler çağrı kesilmiş?

Kahır dolu günlerimin sabahında
Düşünürüm hep o eski şarkıları
Korkularım toplanır avuçlarımda
Düşünürüm hep o eski şarkıları
Meleğimin saçlarında papatyalar
Gözlerinde ayrılık ateşi yanar
N' olur gönlümü alın çarmıha gerin
Kurtulsun bu ateşlerden hücrelerim
Sevilenler hani nerededir gösterin
Dinsin şu gönlümün bu kahroluşları!

Gönlümü çarmıha germek istiyorum
Şehzade ve meleğin acısı bitsin
Gönlümü çarmıha germek istiyorum
Artık o eski şarkılar söylenmesin!

82

HÜSEYİN

Çölün kızgın güneşi vurur başıma
Yezit kuşları döner ha döner
Bir yudum su, n' olur su
Yüreğim
Yanar yanar kavrulur

Gidin n' olur yezit kuşları
Dudakları çatlamıştır Hüseyin'imin
Tohumu yeşertir su, toprağa kan olur
Kan adamı boğar
Gidin n' olur yezit kuşları

83

Genç rüyâları boğmayın
Bir daldaki çiçeği kurutmayın
Sizin de sonunuz hüsrân olur
Yezit kuşları gidin n' olur

Suya hasrettir Hüseyin
Yezit kuşları kana mı, nedir?
Kan değil, sudur hayat veren
Su damarlarında kan iliklerinde can olur
Hüseyin çölde vurulur
Kanın getirdiği korku
Susuzluğun verdiği intikam olur

Gidin n' olur yezit kuşları!

BU SABAH

Yeşile tutkunluğum var ya hani
Yaprak yeşiline, çiçek yeşiline
Sarı düşmeyegörsün
Ölürüm.

84

İçim içime sığmıyor bu sabah
Bir derenin şırıltıları geliyor uzaktan
Yeşili içiyorum kana kana
Yaprak yeşilini, çiçek yeşilini
Bülbüllerin sesinde.

Dünden zindeyim, yorgun değilim üstelik
Yer yeşil, su yeşil, ağaç yeşil
İçim içme sığmıyor bu sabah
Seni düşünüyorum
Gugucukların gugusunda
Ellerini, gözlerini
Yaprak yeşilini, çiçek yeşilini
Yudum yudum içerek kana kana!

DEĞİL Mİ?

Bir gün sana
Mutluluk şarkılarını dinlemek için
Benimle gel desem
Elimden tutup
Gelirdin
Değil mi?

Kırda otursak bir ağaç altına
Başını göğsüme dayasan
Ve ben saçlarını okşasam
Seviyorum seni
Derdin
Değil mi?

85

Sahil boyunda gezerken
Mutluluk şarkılarına katılsak balıkçıların
Bir şarkı da ben söylesem
Ne güzel sesin var
Derdin
Değil mi?

Sonra bir sandalla gitsek çok uzaklara
Bir rüyâ gibi gözlerine bakarak
Beni seviyor musun desem
Evet
Derdin
Değil mi?

GÜZELİM

Durmaksızın
Başımın etini yiyorsun
Bana;
“Dişini sık!” diyorsun
Sıkamam ki...

Çünkü ihtiyarım
Ağzımda dişim yok.
Var, denginle oynaş
Seninle ben
Çıkamam ki...

86

EYLÜL KADAR ACISIN SEN

87

88



MAVİ ÇİÇEK

Kırların mutlu,
Alabildiğine mutlusu
Mavi çiçek...
Rüzgâr sabah akşam okşar tenini.
Yağmur bir tatlı süzülerek gökten
Yıkar seni.
Güneş ısıtır yandıkça pırıl pırıl...
Gönüllerde umutlar salkım saçak:
-Oh! Bu hayat ne tatlı,
Ne sonsuzdur saadet!

Mutludur,
Pırıl pırıl mutludur mavi çiçek
Dudaklarında şarkısı,
Hiç aralıksız söylenir durur:
-Oh! Bu hayat ne tatlı,
Ne sonsuzdur saadet!

Sonra koparıldı dalından
Bir genç kız kâlbine takıldı.
Hissetti aşkı. Yandı...
Alevler dil dil göklerde pırıl pırıl.
Yeni bir kıvranış mavi çiçekte,
Yine bir acı.
Kıvranış, davranış, çıkış, yükseliş göklere.
Ve duman duman o şarkı;
-Oh! Bu hayat ne tatlı,
Ne sonsuzdur saadet!

89

SİSLER BASACAK

Sisler basacak
Sensizlik bulvarında seni bekleyeceğim
Buruk duyguların eşiğinde
Ellerini düşüneceğim
Ellerini
Yumuşak
Sım-sıcak
Sisler basacak
Ben
Sensizlik bulvarında seni bekleyeceğim

Adamlar gelecek durmadan
Şüpheli adımlarla gidecekler
Işıklar bir yanıp bir sönecekler
Kıpır kıpır ağlaşacak yıldızlar
Sisler basacak
Ben
Sensizlik bulvarında seni bekleyeceğim

Hani bir meyhane vardı bilirsin
Resmini sarhoş duvarlarına çizdiğim
Haykırıp inlediğim
Her kadehte bin defa seni düşündüğüm
Bulvar meyhanesine
Sisler basacak
Ben
Sensizlik bulvarında seni bekleyeceğim

90

Sonra
Tut ki yağmurlar yağacak
Ben ıslanacağım
Düşlerim gerçek olmayacak
Çaresizliğimi alıp götürmeyecek gemiciler
Ve seni bana getirmeyecekler
Ben yorgun kırık
Sensizlik bulvarında seni bekleyeceğim
Sisler basacak
Gözlerini düşüneceğim
Gözlerini
Bütün plâkları kıracağım
Kadehler vız gelip tırıs gidecekler
Sen gelmeyeceksin
Bunu biliyorum
Kadehler kırılırken ellerimde
Sisler basacak
Duygular yarım kalacak
Şarkılar susacak
Gemiciler dönmeyecek
Çaresizliğim bitmeyecek
Bunu biliyorum
Oysa sen gelmeyeceksin
Sisler basacak
Ben
Sensizlik bulvarında yine seni bekleyeceğim!

91

BENİM OLMALISIN

Bir bahar akşamı
Son şarkılarını tamamlarken kuşlar
Bana dönmelisin
Ellerinde papatyalar
Yalnız beni düşünmelisin
Her şeyden uzaklaşmış bir hâlde
Son şarkılarını tamamlarken kuşlar
Beni öylesine bir aşkla sevmelisin
Hem
Doğru çıkarsa papatya falları
Biliyorum sen geleceksin
Eğer dönersen
Bir bahar akşamı
Habersiz bir zamanda
Saçlarımı okşamalısın
Her şeyden uzaklaşmış bir hâlde
Hür duyguların eşliğinde
Bana dönmelisin
Islığında mutluluk şarkıları
Ellerinde papatyalar
Benim olmalısın

92

BEKLEYİŞ

Bilmedim anlayamadım
İnsanlar da mı değişti?
Yaşamaktan zevk almadım
Gitti... Gidiş o gidişti!
Hani nerde sevdiğimi
Gözde sis göremiyorum
Nerde bak hayâllerimi
Kaybettim bulamıyorum...

Yaşıyoruz... Yaşamaksa,
Bu acının sonsuz adı
Kaderim hep ağlamaksa,
Kalmadı hayatın tadı.
Sevmek de haramsa eğer
Niye bu aşk yaratıldı?
Şimdi sustu bütün renkler
Kâlbim mahzun kanatıldı.

Söyleyin suç mudur sevmek?
Sevene zincir vurulur.
Sevda olmaz heves demek
Günü gelir de sorulur.
Öz sever, övgü yakarsın
Yoksa kanun mu değişti?
Isırıklar bir bakarsın
Gece dönüp gün erişti!

93

Fakat alınyazım sev der
Niye değiştirmediniz?
Allah bile güzel sev der
Neden gizleyemediniz?
Neden aldattın yâr beni?
Herkes duymuş aşkımızı
Kâlbimde severken seni,
Yarım kestin şarkımızı...

Buncadır ben hep aldandım
Baharda kışta çamurda
Tatlı sözlerine kandım
Yoğrulduk aynı hamurda.
Hayat dedi say gün dedi
Zalimmiş aldattı beni
Sevmek dedi bir gün dedi
Nafile bekletti beni!

94

23 Şubat 1964

EYLÜL KADAR ACISIN SEN

Mevsimlerden sonbahar
Eylül yaprakları düşerken dallardan
Çiçekler bir alımlıydı
Bir güzeldi, çalımlıydı
Üstelik sen de güzeldin
Seni tanımazdan önce yaşamadım inan
Seni seviyorum

95

Çiçeğim, güzelim, bir tanem
Bak mevsim yine sonbahar
Yine mahzun çiçekler
Eylül yaprakları düşüyor dallardan
Görüyor musun
Ağaçlar uyumakta
Gözlerine vurgun olduğum
Eylül kadar acısın sen
Eylül kadar
Bildim

96

Ben eylül günlerinden birinde
Seni çılgınlar gibi sevmeye başladım
Sen eylül günlerinden birinde
Çiçeklerin mutluluğunu ezdin
Mevsim sonbahar
Eylül yaprakları düşerken dallardan
Gittin, yine gittin
Sözlerine kandım, yandım

Ceylan gözlüm bak mevsim sonbahar
Haydi ne olur gel artık
Bırak nazı, seviyorsun beni biliyorum
Ağlayışın, mutsuzluğun eylül kadar
Haydi ne olur gel artık
Dinsin bu acılar!

PAPATYALAR HIÇ SOLMASIN

Sizler mutluluğu fallarda arayanlar
Kırlarda papatyaları görmez misiniz?
Bir ceylan saflığında olan çiçeklerden
Fıskıran mutlulukları bilmez misiniz?

Bu çiçeklerin beyazında sarısında
Yıllardır gizlenir gönlü dolduran sevda
“Ya seviyor, ya sevmiyor” çıkar sonunda
Bir ateştir sarar gönlü duymaz mısınız?

Koparılmak hüznüdür ince acıları
Sabah akşam doldururlar güzel kırları
Bir el değmesin, başlar yürek sızıları
İçin için ağlarlar dinlemez misiniz?

Sevsek de, sevilmesek de ne çıkar bundan
Hınç almak niye güzelim papatyalardan
Sabah akşam gündönümünde vazolardan
Sevdamızı fısıldarlar sormaz mısınız?

Şehzade ve meleğin aşkını anarlar
Hikâyemizi alır götürür rüzgârlar
Mevsim mevsim, akşam sabah, hayli zamanlar
Bir ateştir sarar gönlü duymaz mısınız?

Hüznü, korkusu bundandır papatyaların
Ne olur papatyalar hiç solmasın Tanrı'm!

97

HATIRALAR

Ali'yi ünlerdi anası durmadan
Hep yarım kalırdı oyunumuz
Şikâyetçiydik akıp giden zamandan
Bükülürdü boynumuz

Mahallemiz temizdi
İnsanları durmaz çalışır
Ali'yi anası döverdi
Ona herkes acır

Saklambaç oyununa doymazdık
O ağaç senin, bu köşe benim
Sonra “birdir bir” der atlardık
Artık geçti o günlerim

Bayramlarda elbiselerim
Pırıl pırıl olurdu
El öpünce ceplerim
Şeker ile dolurdu

Şimdi ne Ali var, ne anası
Geçen günlerimiz bir masaldı
Değişti yaşamanın manası
Hatıralar Kafdağı'nda kaldı.

98

VEDA

Hani sen bakmayacaktın yüzüme
Güle güle bile demeyecektin.
Gözündeki acı, bu hüznün de ne?
Bana veda bile etmeyecektin.

Gözlerin ağladı değil mi o gün?
Yaşları süzülürken yanağından.
Bir acı oturdu değil mi o gün?
Kâlbine sızılar girdiği zaman.

Ayrılık ne kadar güçmüş bilmeden:
Atıverdiniz kâlpden sen sevgiliyi.
Kararı tez verdiniz hiç düşünmeden,
Darılttınız güzelim bir sevgiliyi.

99

Neden şimdi gönlünüz hüznle dolu?
Neden saçlarınızı öremiyorsunuz?
Nafîle bak ömrünüz acıyla dolu.
Haykır, söyle: Onu göremiyorsunuz.

Gözündeki özlem ne söyler misiniz?
Nedendir döktüğünüz bu gözyaşlarınız?
Bana ayrılıktan bahseder misiniz?
Dönüşünde her gün garip kuşlarınız.

Ayrılık, ayrılık söylenen bunca
Gözleri ağlatan, kâlpden kıran
Ayrılık, ayrılık günler boyunca
Yüreği hoplatan, gönlü kavuran!

GAM ÜSTÜNE

Öylesine mutsuz gecelerin karanlığında
Öylesine gamlıydı ki gözleriniz.
Zevki okumaktı sigara dumanlarında
Ve bir hayâl gülen, dönen dairemsi
Yıllar var ki gecelerini dolduran
Hep böylesine gelip geçti günleriniz.

Hani uyur uyanmaz, uyku arasında
Güzel değil miydi o günlerde yaşantınız?
Neden yine deli gönül, neden gamlandınız?
Evrende neş'e var ya görebildiğiniz,
Haydi dene sen de deneyebilirsiniz.

100

Gecelerin yalnız, öylesine çırılçıplak
Işığında senfoniler ezik gam üstüne.
Bak çaresizliğinden gözleriniz ıpsıslak,
Ve ağlıyorsunuz yine delicesine.
Hani o gözlerinizdeki gam var ya?
Beni de öldürecektir bir gün bu yara.

Bilmem hatırınızda mıdır duyduğunuz?
"Duvar nemden, insan gamdan çöker."
Öylesine gerçek ki gözlerde mutsuzluğunuz
Ve öylesine yara ki kâlbende
Gamdan örülmüş, hem de derince...

BEN SANA LÂYIK DEĞİLİM

Ben sana lâyük değilim
Ama sevgine mecburum
Fırçamla da seni çizemedim
Bu kadehler boyu düşünüşüm çaresiz
Bu acı şarkılar seni getirir
Kızıl şarapta yalnızlığım erir
Sonra ellerin
Sonra gözlerin gelir aklıma
Gerçeğe varmaz dilim
Ben sana lâyük değilim

Adın öyle kalır masada
Plâklar kırılır bir yerde
Yüzümde çizgiler belirir kahırlı
Gözlerimde zehir-zıkkım yokluğun
N'olur inan bana meleğim
Gerçeğe varmaz dilim
Ben sana lâyük değilim!

101

HATIRLAMALISIN

Bir gün dönersen eğer
Bu şehrin akşamlarını görmek için
Seni 47. Sokak'ta beklediğimi
N'olur hatırlamalısın
Rüzgâr saçlarımı dağıtmışsa
Elbiselerim perişansa
Her saat içiyorsam orda burda
Bu sensizliğimdendir
N'olur hatırlamalısın

Gözlerimden yaşlar dökülürse
Sakallarım uzamışsa
Öylesine derbedersem
Bu sensizliğimdendir
N'olur hatırlamalısın
Bir gün dönersen eğer
47. Sokak'ta bir adam görürsen
Saçlarında aklar varsa
Beni hatırlamalısın

102

Hatıralar mezadında bir kavgadır
Cümbür cemaat eğer duyarsan
Kadehleri kırışım senin içindir
N'olur hatırlamalısın
N'olur hatırlamalısın seni beklediğimi
Yüzlerce binlerce günler
N'olur hatırlamalısın seni sevdiğimi
Bir gün dönersen eğer!

SEVGİLER KAN DAMLASI

Sana uzaktan bakmak düşüyor bize
Artık o eski mutlu sokak sessiz
Adımlarını dinleyemiyorsun geçerken
Sevdiğin adamın
Haram ettiler bu şehri sana ve bana
Haram ettiler üstelik sevmeyi bile
Haram ettiler gülüm

Artık o eski mutlu sokak sessiz
Hani eski neş'e, nerde heyecan?
Neden gülüm neden
Dakika, saat, zaman
Düşman kesilmiş bize hepsi birden?

103

Hani sazın telleri sessizce titretir ya yüreği
Şimdi öyle bir hâl var işte
Neden sarardın, neden renkler sarı
Neden ümitler karamsar
Neden sessiz bütün sokaklar
Sevmeyi de haram ettiler gülüm bize
Sevmeyi bile

Artık o eski mutlu sokak sessiz
Orada sevene zincir vurmaya kalkarlar
Orada toplanmış bütün mutsuz aşıklar
Ve yine orada
İnsan kılığına girmiş canavarlar
Gülüm alınma, aldırma
Her derdin bir dermanı vardır
Elbet geçer,
Geçer bu günler
O eski mutlu sokak da güler bir gün
O eski mutlu sokak da kavuşur hürriyete
Sevgililer kavuşur sevgililer
Bütün sevgiler kan damlası
Bütün sevgiler ayaklanmış
Durulur nöbete.

104

SUÇ MU?

105

Seviyorum dedim suç mu?
Sana şiirler yazdım ak-ak
Geceleri yarasalarla eş oldum
Onlar uçtu karanlıklarda
Ben hayâller kurdum
Kapkara
Suç mu?

Bıçağımla ismini işledim
Hazin hazin esen kavaklara
Seni sevdiğimi söyledim
Haykırdım
İnledim
Bütün insanlara
Suç mu?

Sana şiirler yazdım geceler boyu
Hayâller kurdum ak-ak
Bir saray çizdim mısralarımda
Bilmem hangi ülkede
Aşk şarkıları söylenirken
Unutulmuş sevdalar üstüne
Seni tuttum
Bir sarayda düşündüm
Suç mu?

Seni sevdiğimi söyledim insanlara
Senden bahsettim
Senden bahsettim gemi direklerine
Martılara, deniz meltemlerine
Söyle ne olur
Bütün bunlar
Suç mu?

Ben, sen oldum
Sana geldim
Seni seviyorum dedim
Darıldın
Fakat neden,
Bir türlü anlayamıyorum
Söyle bana,
De bana bir tanem
Sevmek
Suç mu?

106

BU ŐEHİRİN KADERİ BU

Bu Şehrin kaderi bu
Ağlayan gülen insanları
İskelede sefere hazırlanan bir gemi
İnsanlar var dolduran rıhtımları

107

Geceleri yıldızlar dökülür sahile
Evlerde ışıklar bir yanar bir sner
Tarih olan, tarihe karışan sevgiler
Sahilde bütün ağrıların diner

Hani ya senin de bir sevgilin vardı
Seviyor diye vnyordun
Dn Coni'sine giderken gördüğün
Aldırma, bu Şehrin kaderi bu

Gazinolarında cazlar orkestralar
Batakhanelerinde kumar
İnsanı deli eden uğultular
Bu Şehrin kaderi bu

YAKARIŞ

Bu kalleŐlikler, dneklikler kalksın ortadan,
Sevgi ışıklarını yak artık n'olur Tanrı'm.
KahroluŐlar, aldanıŐlar silinsin ortadan,
Sevgi ışıklarını yak artık n'olur Tanrı'm.

108

Dinsin ceylanların gözlerinde ađlayıŐlar,
Gönlümüzü karartmasın hüzünlü Şarkılar.
Bitsin, bunca zamandır bizi saran korkular
Sevgi ışıklarını yak artık n'olur Tanrı'm.

Duyduğumuz derin bir yaradır klbimizde,
Gizlesek bile dert okunur gözlerimizde,
Acılarımız bir çiçektir ellerimizde,
Sevgi ışıklarını yak artık n'olur Tanrı'm.

KahroluŐlar, aldanıŐlar silinsin ortadan
Mutlu Şarkılar söyleyelim hep bir ağızdan
Bu kalleŐlikler, dneklikler kalksın ortadan
Sevgi ışıklarını yak artık n'olur Tanrı'm.

EN GÜZEL ŞARKILAR BİLE ACI

Ben garip bir adam, sevdalı değil
Kara sevdalı.
Yenik, ezik, ne dersiniz deyin
Ben garip bir adam, sevdalı değil
Kara sevdalı!

Seni bu şehirde tanıdım
Bu şehir seninle güzeldi
Seninle açardı papatyalar
Saçlarında rüzgâr rüzgâr hasretler
Ne çıkar gitsem
Şehzade'n var!

109

Ve şimdi yine bu şehirdeyim
Bu nankör şehirde
Bütün papatyalar solmuş
Bütün gerçekler yalan üstüne
En güzel şarkılar bile acı,
Yabancı!

“Sensiz yaşamak
Yaşamak değil, inan olsun!” derdin,
Bak yaşıyorsun ya, işte gülüyorsun
Mes'utsun!

Yarın bu nankör şehri terk edeceğim
Üçten dokuza şart olsun
Bir daha dönmeyeceğim!

SONSUZ YOLCULUK

110

Sen-ben
Öteki-beriki
Ve hepimiz yolcuyuz
Aşka gideriz
Gün olur sevişiriz
Gün gelir dövüşürüz
Gün olur gülüşürüz
Gün gelir barışırız
Anladım ki
Şu sonsuz yolculukta
Ne sen, ne ben
Yani hepimiz
Daha bir arpa boyu yol gidememişiz!

UMUT SELİ

Şu dal filizi, bu tükenmez yaprak yeşili
Taptaze umutların en körpesidir.
Bahçelerde gelinciklerin solması, güllerin
kapanması
Şeker lokum umutların sönmesidir.

111

Umutların en güzeli yaşanır baharda
Uyanır körpecik salkım saçak dal uçlarında
Gri, yeşil, sımsıcak mor ufuklarda
Çiçek çiçek narların dişe dönmesidir.

Bu şiir; serçe, kırlangıç kanadında oylum
oylum
Eğilen, bükülen, direnen umutlar destesidir.
Irmak boyu söğüt dallarında servi boylum
Kıvranan, küsen, tükenen umutlar bestesidir.

Şimdi bütün umutlarım karakışa yatmış,
Biliyorum gün gelecek, devran dönecek.
Yaş geçse de bir tanem, gönül evinde;
Yeni yeni umutlar yeşerecek!

DOLUNAY

Ovadan çık yukarıya dağlara
Gönlünü güneşe veren dağlara

112

Dallar ucuna kurulmuş dolunay
Keyfini değişmez bil saraylara

Gündüzün neş'esi kuşlar uykuda
Koyu bir sessizlik sinmiş bağlara

Çamlar meşeler hemen her şey sessiz
Dolunayın rengi vurmuş dallara

Doğmuş huzur ne nacak var ne balta
Orman yatmış korkusuz rüyâlara

Yüksel gönlünce yüksel sen dolunay
Rengini düşün daima ağaçlara

KARIŞIK

113

114



KIRKINCI ODA

Eller hürriyete susamış
Dünya için için kaynıyor.
Romen'i, Macar'ı, Azeri
Cümleler tarife yetmiyor.
Umutlar asılı dorukta
Açılmalı kırkinci oda.
Hürriyet şurada, ufukta!
Çözüm mü? Ondan kolay ne var?
Anahtar paspasın altında.

Gönüller dağ dağ, havalarda
Yasaklar, öfkeler kalkıyor
Doğuda, batıda, her yerde
Cümle duvarlar yıkılıyor.
Moğol bayrak açmış yürüyor,
Sevgilerin altın çağında,
Açıl artık kırkinci oda.
Çözüm mü? Ondan kolay ne var?
Anahtar paspasın altında.

Bu rüzgâr ne, nerden esiyor?
Yürekleri tutuşturan kim?
Hasretler büyür rüyâlarda
Sevgiler, kinler çiçek çiçek
Azatlık bayrağı burçlarda:
Azerbaycan, can Azerbaycan!
Yıldız yıldız dalgalanıyor.
Çözüm mü? Bundan kolay ne var?
Anahtar paspasın altında.

17 Ocak 1990

HASRET TRENLERİ

Dört yanımda tümen tümen endişeler:
Bozguna uğramış yüreğimde,
Binlerce soru kanat çırpıyor.
“Koca dünya sonun mu geliyor?”

Çağın tezadı okunur ufukta,
Sanki dillerde bir masaldır söylenir
Orda, burda, şurda
Gün geçmez,
“Hürriyet!” isteyen sesler yükselir.

Biliyorum: Ah, yerde kalmaz!
Bu gidişe koca dünya dayanmaz
Ötede Bulgar yine kan kusuyor
“Hasret Trenleri” daha kaçınıcı seferde?
Asya’da kan gövdeyi götürüyor
Kardeş, kardeşin peşinde.

Biliyorum: Çağ, çıkarlara gelin olmuş
Kapılmış gidiyor tufan tufan sellere
Dört ufukta onca kardeş unutulmuş
Gönlümüz onlarla birlikte.

Adı ister Müslüman olsun,
İster Misket, Özbek
Sonuçsuz bir hiç uğruna
Buncasına kardeş kanı dökmek,
Ne demek?

117

İnsanın insana duyacağı sevgi
Koskoca bir hayâl miydi?
Hürriyet denilen gerçek,
Yoksa bir masal mıydı?

Biliyorum: Ah, yerde kalmaz!
Bu gidişe de koca dünya iflah olmaz.

Yanarım yok yere ölenlere
Ağlarım boynu bükük yetimlere
Bakakalırım hasret yüklü trenlere.
Dört yanımda endişeler:
Korkunç devler gibi kol geziyor.
Durmaksızın kanayan yüreğimde,
Binlerce soru kanat çırpıyor.

Hürriyet denilen gerçek,
Yaldızlı bir masal mıydı?
İnsanın insana duyacağı sevgi
Kuru bir hayâl miydi?

Anlıyorum, görüp yaşıyorum:
Çağ yedi başlı bir ejderha olmuş
Susamış kan içer.

118

DAL DAL AÇAR GÜLLER

Bilmez değilim;
Yurdumun bazı yerlerinde,
Yeşile hasret yaşayanlar var.
Genç, ihtiyar, yavru bebeler
Ağacı resimlerde görmüşler
“O ne ki?” diye düşünmüşler.

119

Karış karış kıraç topraklar,
Güllük gülistanlık olmalı.
El ele vermeliyiz genç, ihtiyar:
Yurdumuzun her yanı,
Baştanbaşa ormanlık olmalı.

O zaman tükenir hasretler.
O zaman biter hayretler.
Mutluluğa uzanır eller,
Dal dal açar bahçelerde güller.
İlkten sona, yaşanır hâle gelir
Bütün mevsimler.

GÖNLÜM HUZURA SUSAMIŞ

Bir avuç çimen, bir kaç yeşil yaprak
Şu domur domur çiçekler
Gönlüme huzur veriyor.
Bulutlar boşandı birden,
Dışarda yağmur var,
Ağaçlar ıslanıyor.

120

Yağ yağmur!
Toprağa can kat,
Yaprağa bereket ol.

Yağ yağmur!
Çiçekler yıkansın,
Toprak uyansın.

Gönlüm huzura susamış:
Yağsın yağmur, uyansın toprak.
Açsın bütün dallarda çiçekler,
Kucak kucak.

GEL AMCANIN KUCAĞINA

121

Çalgılar, meyller, fasıllar
Amcabey bugün nasıllar?
Söylenir geçse asırlar:
“Gel amcanın kucağına!”

Surat asık, kaşlar çatık
Bıyıklar dudağa sarkık
Ulu dağların mı yıkık?
“Gel amcanın kucağına!”

Kahvesi, çayı içilir
Adam gözünden seçilir
Hasmın kulağı açılır:
“Gel amcanın kucağına!”

Ne yapılsa, ne edilse
Kızan gönül, söyleyen dilse
Ne olur her zaman dese:
“Gel amcanın kucağına!”

122

Masalarda dörder adam,
Çekişirler sabah akşam.
Dedirtsem, ne edip yapсам:
“Gel amcanın kucağına!”

Bazen yiğit olur yakar
Gönül, kâlp dinlemez yıkar
Azar, kızar baştan çıkar:
“Gel amcanın kucağına!”

Bitti mi meyller, fasıllar?
Söylenir geçse asırlar:
“Amcabey bugün nasıllar?”
“Gel amcanın kucağına!”

ÇAĞDA ACABALAR PANAYIRI

Düşüncem günlük dertlere çakılı
Duygularım kanatlanıp uçmak sevdasında.
Biliyorum çağ başımı ister:
Yeşilden sarıya, mordan turuncuya
Cümle renklerin girdabındayım.
Zavallı gönlüm kendi havasında!
Gönlüm, aklımla birlikte düşünse,
Bir çok konu kendiliğinden çözülür
Çok iyi biliyorum.

Oysa;
Çağ, dağ dağ üstüme geldikçe
Aklım gönlümü çarmıha germek istiyor.
Benim uslanmaz, yaramaz gönlüm
Köksüz kurallardan kurtulmak istiyor. 123
Aklım yorgun,
Gönlüm hercai,
Çağ hasta.
Dört yanımda dört tezat:
Sonsuz inanç, ölmez iman gibi
Tutulacak yol, varılacak gerçek gibi
Olmakla tükenmek arasında,
Sonu meçhul arakesitlerde,
Aç kurtlar misali
Huzura muhtacım.

Gönlüm, aklımla birlikte düşünse
Bir çok konu kendiliğinden çözülür.
Dört yanımdan kuşatılmışım,
Bir türlü bırakmıyorlar.

KÖR OLASI YAŞAMAK

Kapkaranlık bir gecedir,
Hayatım hep bilmededir.
Korkunç bir sancıdır doğum;
Bunda ben yokum, ben yokum! 124

Kederin şaklar kırbacı
Ağır sür be arabacı!
Gözlerimde bir ağırlık
Güllerde bu ne sağırlık?
Bari bir işe yarasa;
Çevremde uçan yarasa.

Yüreğimde mih çakılı,
Beynimde hançer sokulu.

Katar aşımıza zehir,
Tek sesle horlayan şehir.
O zehirde teselli yok,
Bu yürekte tecelli yok!

Lâle, sümbül her şey susmuş,
Demek, kırık hayat buymuş.
Gelen geçti, geçen gitti,
Sevgi dolu günler bitti.
Kabaran dalgalar gibi
Kederler oyar kâlbimi.

125

Beynimde hançer sokulu,
Yüreğimde mih çakılı!

Nerede o şuh çiçekler?
Aşka koşan kelebekler?
Kavuran sancıyı tattım.
Kâlbimi ucuza sattım.
Sonsuz rahmetmiş unutmak,
Ömrün bereketi unutmak.
Olanı biteni unuttum
Şimdi hürüm, çok mes'udum!

23 Mart 1982

YORUL BİRAZ

Be oğlum
Ele avuca sığmazım
Yaramazım
Durul biraz!

İşte tohum, işte bahçe
Bak toprak uyandı.
Yeşile dönsün bütün renkler,
Gayret et, çaba göster;
Gölgesiz kalmasın hiç bir yer.
Dağda, bayırda, ovada
Dal dal, boy boy yükselsin
Canım fidanlar!

126

Be oğlum,
Yeşil bereket demektir,
Biraz da rahmet demektir.
Bu çorbada senin de tuzun olsun
Gün olur gölge ararsın
Giden gençliğine yanarsın.
Yaramazım,
Haydi durma çalış.
Yeşil cennet demektir.
Bu güzel vatan için
Yorul biraz!

YALNIZLIĞIMA AĞLIYORUM

Bu bahar da gidecek mevsimler dönecek
Yıllardan bir yaş daha yaşlanacağız
Yağmurlar yağacak günlerce yağmurlar
Sular bana, ben de ırmaklara katılacağım
Sana şiirler söyleyeceğim arada bir
Her yerde bil seni arayacağım

127

Deniz meltemlerine karşı duracağım bazen
Gelen kokunu emeyeğim saatlerce
Çatanalara, giden gemilere el sallayacağım
Ve arada bir ağlayacağım günlerce
Ne gemiciler soracak derdimi
Ne de deniz anlayabilecek
Sana olan sonsuz sevgimi
Yine yapayalnız, öylece kalacağım

Gözlerimden yaşlar düşecek
Ağlayacağım yalnızlığımı, kahrolacağım
Şarkılar söyleyeceğim gemi direklerine
Seni işleyeceğim bütün mısralarımda
Tayfalar ağlaşacak ben ağlayacağım

Martılar uçuşacak denizler boyu mutlu
Zehir zıkkım içeceğim bütün içkileri
Ben, yine de seni unutamayacağım
Her kadehte seni hatırlayacağım
Günlerce yalnızlığıma ağlayacağım

Dindiremez kadehler acılarımı dindiremez
Sigara dumanlarıyla balık ağlarına
Günlerce ağlayarak seni öreceğim
İnsanlar ağlayacak yıldız yıldız
Benim çektiklerime acıyacaklar
Oysa ben yine, sevgilim
Hep yalnızlığıma ağlayacağım

Hayâller kurmak istemem artık
Tayfaların ağlaması yok mu hele
İnsanların bir garip bakması öldürüyor beni
Seni görüyorum sulara, haykırıyorum
Hayâller üstüne hayâller kuruyorum
Yalnızlığıma ağlıyorum

128

Yalnızlık kaderimmiş öyle diyorlar
Ama ben kaderi yıkmak istiyorum
Seni düşünmek seni bulabilmek
Seninle yaşamak istiyorum
Sağnak sağnak şiirler okuyorum
Tayfalara anlatıyorum seni
Güzellerin güzelidir diyorum
Umutlarım sönüyor, gelmiyorsun
Ve ben yalnızlığıma ağlıyorum.

DİLEK TÜRKÜSÜ

Bu türkü
Senin ninnin olsun ay balam
Cümle düşmanlıklara inat
Çaresiz gözyaşları dinsic
Kahrolası bombalar sussun
Tarrakalar kesilsin
Dünyanın her yanında
Bir uçtan öbür uca
Yazılsın mermere, tunca:
Bu türkü.

Ne olursa olsun rengi
İster orada, ister burada
İsterse bütün masallarda bile
Kan, kin ve öfkeler dursun
Gülücüklerle gülücükler eklensin
Sevgiler kovalasın sevgileri
Ne olur bebeler ölmesin!

129

Dile ay balam, yeter ki sen dile
Rüzgâr gibi kanadınla
Kamıştan atlarınla
Şimşek gibi çak, bora gibi es
Dostluğa, sevgiye
Kafdağı'nın ardındaki barışa koş
Nefes nefes!

En güzel dilek
En büyük bayram
Zor dönemeçleri yüreğinle aşmak
En kutsal dilek türküsü bu
Değil mi ay balam?

Yüreğin bütün sevdalara kanmış
Bosnalı Leylâ nice Mecnun'lara aldanmış
Çeçen Şamil destan destan Ferhat olmuş
Saflar bozmuş Kafdağı'nın ardında
Alkışlanmış, alkışlanmış!

Bu türkü
İster orada, ister burada
Cümle düşmanlıklara inat
Dilek dilek dokunmuş telleriyle
Senin türkün olsun ay balam!
Senin türkün olsun
Ay balam!

130

22 Haziran 1995

MİRABO KÖPRÜSÜ

Mirabo Köprüsü'nden Sen nehri
 Ve aşkımız akar.
 Hatırlatıyor sana bana;
 Elemleri sevinçler izler daima.

Gel ey gece, çal ey saat!
 Günler gelip geçiyor,
 Ben, aynı yerdeyim yine.

El ele, yüz yüze kalalım;
 Köprü'nün altından kollarımız aksın!
 Ölümsüz bakışlarının yankısı sularda,
 Öylesine yorgun düşmüş şu dalgalar!

Gel ey gece, çal ey saat!
 Günler gelip geçiyor,
 Ben, aynı yerdeyim yine.

Sevgi bile sular gibi akıp geçiyor,
 Aşk gidiyor.
 Hayat ne kadar ağır,
 Ve ümitler neden böyle şiddetli?

Gel ey gece, çal ey saat!
 Günler gelip geçiyor,
 Ben, aynı yerdeyim yine.

Günler geçiyor, haftalar geçiyor.
 Oysa ne geçen zaman,
 Ne de aşklardır geri dönen.
 Mirabo Köprüsü'nden akan hep sen ve Sen.

Gel ey gece, çal ey saat!
 Günler gelip geçiyor,
 Ben, aynı yerdeyim yine.

Quillaume Apollinaire

YA SENSİZLİK ÖLMEKSE?..

Ya sensizlik demek ölmekse
Ben de ölüyüm sevgilim

133

Sana geldim büyük kentine
Seni aramakla geçti günlerim
Ömrüm kopuverecek bir çizgi gibi
Parmağında nişan yüzüğün
Ama benden değil, uğurlu olsun
Ya sensizlik demek ölmekse
Ben de ölüyüm sevgilim...
Gecenin karanlığında yarasalar
Kent üstüne kent kurmuşlar gecelerden öte
Yalnız bir arayış içindeler
Gün, gün üstüne gün doğurmuş kafamız gebe
Köşe bucak sanki körebe
Ya sensizlik demek ölmekse
Ben de ölüyüm sevgilim...

BİZİM GÜFTEMİZ

Şimdi enginlerde denizlerden de öte
Bir yolculuğun sorumluluğunda düşte.
Neler gördüm neler, bozuk düzen bahçeler...
Bu il, bu köhne memleket, bizim şu yerler!
- Dostum dedim birine, neden harap bura?
- Yaban uygar oldu biz giderken Mısır'a.
Kafkasya'da, Yemen'de daha nice yerde
Asker dövüştü fakat yeni fikir nerde?..
İşte bir sır var anlamadık bu savaşlar
Osmanlıydık açılırdı bize kucaklar!..

134

En zengindik, en uygardık sanki o zaman
İmar ettik nice yer yoksul kaldı vatan.
Anadolu el sanki, yaban sanki bize
Vatanı düşman değil biz getirdik dize.
Haraç aldık, baş aldık sonra ne oldu?
Yaban al sen ye, öksüz kalsın Anadolu.
Köle efendiden pek tatlıca giyindi
Hürdü fikirleri bir çırpıda silkindi!

İşte evlât bundandır harap gül ülkemiz
Durmayın, ileri olsun kendi güftemiz.

TATLI FRANSA

- Bak görüyor musun güllerde sürgünler;
Mayısta neş'e, şafakta ağlıyorum.
Hepsi açılıyor ne güzel çiçekler;
Tüm çiçeklerde sürgünler görüyorum.

- Düşünüyorum,
Çiçeklerin açılışı tüm benliğimde
Fransa'da aylardan tatlı mayıs ayı
Hayır, güzel değil mayıs gördüğümde
- Görüyor musun sürgünler düşüyorlar
Mayıs acı, hazin bir merasim yerde.
Gizlice güvercinler öpüşüyorlar,
Çiçeklerin mezarları üzerinde.

135

- Düşünüyorum,
Gözlerim kapalı sınıksızcasına
Fransa'da aylardan tatlı mayıs ayı
Hayır, güzel değil mayıs gördüğümde
- Görüyor musun sen sürgün dallardaki
Dallar arasında bak kuş yuvaları
Beyazlıklar görünen kanatlardaki
Hep çekesim geliyor sonsuzlukları.

- Düşünüyorum,
Ne kadar hoş değil mi kuş yuvaları?
Fransa'da aylardan tatlı mayıs ayı,
Renk ayı, şevk ayı, işte mayıs ayı...

Victor HUGO

136

DÜNDEMEN YANA

Ü Ey kutsal aşk için ölen
Z Aslı, Leyla ve Şirin!
E Ve nicesine isimsiz aşıklar,
N Ne olur bizi affedin...

B Biz o kutsal aşkları öldürdük
O Karamsar çizgilere döktük.
Z "Aşk mı?" deyip geçiyor,
U Gülerek şimdiki kızlar
K Kindar mı kindar!

BİTMEYEN MÜCADELE

Ala şafakta başlayacak hayatın
 Öylesine yorgun, bitkin olmayacaksın
 Çünkü sen çalıştın, başaracaksın:
 Yıllarca veremediğin imtihanın eşiğinde.
 Dünya bir güzel olacak, daha bir başka...
 Bir başka türkülerle gülecek gözlerine.
 Sen günlerce çalışan, yılmayan insan,
 Bir başka tütecek şarkılarında zaman!
 Bir başka gülecek işte adam;
 Medeniyet merkezlerinin beşiğinde.
 Açık seçik gerçek olan bu kural;
 Bir başka hava girmeli öğütlerine!..

BÜYÜSÜN FİDANLAR

Sofralar kurulur sofalarda
 Bereket bölüşülür
 Kucak kucak.

Kapılar açılır odalarda
 Nice dostluklara
 Sımsıcak.

Kapılar ahşap, sofralar tahta
 Domur domur sevgiler ufukta.
 Oturup hâlimize ağlarız
 Hasret kalırız dostluklara,
 Ağaçlar olmasa!

Bereketle dostluklar arasında
 Yıkılmaz birer köprüdür ağaçlar.
 Dokunmayın keyfine;
 Yeşile dönsün yamaçlar,
 Gönlünce büyüsün fidanlar!

ÇARESİZLİK ŞARKISI

Aşkımızın gün gün artarken yoğunluğu
Bir zamanlar biz de sevmiştik
Belki Aslı'ya taş çıkartırdı kırmızı kız
Belki Şirin'i çatlatırdı kıskançlığından
İşte böylesine bir kırmızı kızı
Takıp gönlümüzü köşe başlarında
Öylesine hayâller kurduk ki
Onu öylesine bekledik ki sormayın

Ömür, kırmızı kızını beklemekle geçti
Sözde biz köşe başlarını tutanlar sevmiştik
Kırmızı kızını bulmak, kaybetmekti bilemedik
Aşkımızın gün gün artarken yoğunluğu
Bir zamanlar biz de sevmiştik

139

Leylâ hiç kalır kırmızı kızın yanında
Oysa kırmızı kız bundan habersiz
Oysa ben Kerem de olamıyorum
Ona sevdiğimi söyleyemiyorum
Eskisi gibi güzeller kavgalı da değil
Ne yapсам, ne desem ki
Aşkımı nasıl anlatsam ona
Denizde bir yelkenli mi olsam
Yoksa hikâyesi unutulacak bir tayfa mı

Veya duygular limanından demir alacak bir
sergerde gemi
Sonra açılmak okyanusun dalgalarına
Çaresizlik şarkısı dudaklarımda
Başiboş dolaşmalıyım kırmızı kızıyla

Ama sormayın yapamam
Öyle bir bakışı var ki hışımla

Oysa düşlerimiz böyle değildi eskiden
Kurduğumuz hayâller böyle değildi
Bir evimiz olacaktı denize bakan
El sallayacaktık tayfalara balkonundan
Kırmızı kız da istiyordu görmek martıları
İşte evimiz hazırды, gelseydi
Çaresizlik şarkısı söyleyen tayfalara
El sallardık beraber isteseydi

Beter olası bir başıma kaldığım geceler
Yalnızlık bir de çaresizlik sarar yüreğimi
Öylesine kalır resimlerde çizgiler
Ufukta kaybolur kırmızı kızın hayâli
Dalgalarla gelir bir ses yükselir seni seviyorum
Dört bir yanımda kırmızı kızın sesi
Denizlerde çaresizlik şarkısı söyleyen tayfalar
Su toprakla sevişir, su toprağın esiri
Belleğimde bir yer ki aydınlanır durur
Oysa kırmızı kız bundan habersiz
Oysa kırmızı kızını bulmak kaybetmek
demektir

140

Aşkımızın gün gün artarken yoğunluğu
Bir zamanlar biz de sevmiştik
Ama bakarsın gün olur, devran döner
Çaresizlik şarkısı da
Kırmızı kız da unutulur!

BİLİYOR MUSUN?

Gemiler döndü şimdi anlıyor musun
Ve duyuyor musun balıkçıların ağlarında
Arama tarama var.
Bak işte görüyor musun
Neticesiz umutlar aynasında kara sevdalının
Seni arayıp arayıp bulamadığını
Ve sonra denizin kıyıcığında
Yapayalnız haykırıp ağladığını
Biliyor musun?

ŞİMDİ ARAMIZDA

Şimdi aramızda
Beni sana yaklaştıran bir şey var
Sevda değil, kara sevda gibi
Karlı dağları aştıran
Bir tanem, eşim, sevdiceğim
Önce bir kaç mektup, resim
Taşınan, dondurulan özlemler
Sabırsız rahmet yüklü yağmur gibi
Sonra sonra düğün dernek
Burca çekilen bayrak
Doyumsuz rüyâlarda yaşamak
Boğuşmak, koşmak
Beni sana yaklaştıran bir şey var
Aramızda doğan
Sevda değil, kara sevda gibi!

Şimdi aramızda, yuvamızda
Sıcak cıvıltılar, paylaşımlar
Biraz sana biraz bana benzeyen
Asi oğlum, duygulu kızım
Karanfil kurusuna yatmış hatıralar
Gelincik kesilmiş umutlar
Acı, tatlı, mayhoş havalar
Benek benek düşmüş hayatımıza
Derken
Yaşlanmışız, uslanmışız
Saçlarımızda değişik renk cenkleri
Sevgi selleri, sonsuz sevgi selleri
Görüyorsun ya bir tanem
Eşim, sevdiceğim
Şimdi aramızda
Beni sana bağlayan çok şey var:
Sevda değil, kara sevda gibi!

143

OYHAN HASAN BILDIRKİ

1947 Haziran'ında Bağarası'nda doğdu. İlkokulu doğduğu yerde, ortaokul ve liseyi Aydın'da okudu. Bursa Eğitim Enstitüsü Türkçe Bölümü'nü (1971), AÜAÖF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü de (1991) yıllarında bitirdi. İlk görevine Kastamonu-Cide-Şenpazar'da başlayan yazar, daha sonra bir çok okulda çalıştı. Söke İlçe Milli Eğitim Şube Müdürü olarak görevliyken, kendi isteğinin dışında önce Bağarası Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliğine, sonra Şırnak-İdil İlçe Milli Eğitim Şube Müdürlüğü'ne gönderildi. Son görevinden vazgeçen Bildirki, Kuşadası Atatürk İlköğretim Okulu'na kendi isteğiyle gitti. Daha sonra Kuşadası Kaya Aldoğan Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliğinde de bulundu. Burada çalışırken (1997) emekli oldu.

Evli ve iki çocuk babası olan yazar, 1962'den bu yana Aydın, Söke ve Kuşadası yerel gazetelerinin yanında, (1969) ülkemizin ünlü edebiyat dergilerinde şiir, hikâye ve eleştirileriyle yer aldı. Çeşitli mahlaslar kullanarak köşe yazıları da yazdı. RESİMLİ TÜRK EDEBİYATI Devirler, İsimler, Yorumlar adlı ansiklopedi yazarları arasına katıldı. "Bir Bıçağın Keskin Ucu" hikâyesiyle "Töre Hikâye Yarışması"nda (1980) üçüncülük ödülü alan yazar, daha sonra 1995 yılında "Kar Üstünde Kan Damlası" adlı hikâyesiyle "Ömer Seyfettin Hikâye Yarışması" seçiciler kurulu özel ödülünü, 1996 ve 1997 yılında da yıl içinde yayımlanan hikâyelerin değerlendirilmesi sonucunda Aydın Gazeteciler Cemiyeti Hikâye dalı birincilik ödülü'nü aldı.

Radyo ve televizyon çalışmaları da bulunan yazarın basılmış eserleri şunlardır:

Liseden Sesler -şiir, 1964-
Dönülmez Yol -roman, 1964-
Koçaklar -millî hikâyeler, 1975-
Üçüncü Günün Öğlesi -hikâyeler, 1986-
Bir Başka Şafak -hikâyeler, 1988, 1992, 1994-
Gün Çarığı Sıkınca -hikâyeler, 1990-
Atatürk Aramızda -seçilmiş şiirler, 1991-
Bütün Fidanlar Sımsıcak -şiir, 1994-
Ceylan Gözlüm -şiir, 1997-
Dil Çerezleri-araştırma, 1999-

İÇİNDEKİLER

DAĞINIK

Dağınık / 7
Sokak Feneri / 8
Gelir-Gider / 9
Yol Düşüncesi / 10
Güneşi Yakalamak / 11
Yaşamak Sevinci / 12
Güneş ve İnsan / 13
Çatışma / 14
Kural / 15
O Biçimli Yaşamak / 16

SENSİZ SENİNLE

Birisi / 19
Dokuzuncu Senfoni / 20
Yıllardan Sonra / 21
Noktalı Bitimler / 22
Sensin Ceylan Gözlüm / 24
Nerdesiniz / 25
Son Durak / 26
Dilek / 28
Hüzün Türküsü / 29
Yok Artık / 30
Sen / 31
Sensiz Seninle / 32
Kırık Plâk / 33

Yeniden / 34
O Günler / 35
Yürek Ezgisi / 36

SEVGİ ÜSTÜNE

... Se ... Sa / 39
Öylesine / 40
Sevenler Tekkesi / 41
Sensiz Yaşamak Ölmektir / 43
Arabacı / 44
Bu Şarkı / 45
Geçen Günlerimize Dair / 46
Ceylan Gözlüm I / 47
Ceylan Gözlüm II / 48
Ceylan Gözlüm III / 49
Ruhumda Bir Tel Kopar / 50
Ödeşik / 51
Uslanmak / 52

MEMLEKET TÜRKÜLERİ

Kuşlar / 55
Yetimler Köyü / 56
Aydın Mektubu / 57
Turnalar / 58
Yorgun / 59
Çocuk / 60
Sabah Türküsü / 61
Fadime'nin Türküsüdür / 63
Ya İstiklâl-Ya Ölüm / 64
Nagazaki / 66

ÇEŞİTLEMELER

Oysa / 69
Allahâısmarladık / 70
Renkler / 71

Hançer / 72
A Oğul / 73
Sunturlu / 74
Bir Kız
Bir Karga
Bir Adam / 75
Ömür Çıkmazı / 79
Öksüz Çocuklar Gibi / 80
Acılar / 82
Hüseyin / 83
Bu Sabah / 84
Değil mi? / 85
Güzelim / 86

EYLÜL KADAR ACISIN SEN

Mavi Çiçek / 89
Sisler Basacak / 90
Benim Olmalısın / 92
Bekleyiş / 93
Eylül Kadar Acısın Sen / 95
Papatyalar Hiç Solmasın / 97
Hatıralar / 98
Veda / 99
Gam Üstüne / 100
Ben Sana Lâyık Değilim / 101
Hatırlamalısın / 102
Sevgiler Kan Damlası / 103
Suç mu? / 105
Bu Şehrin Kaderi Bu / 107
Yakarış / 108
En Güzel Şarkılar Bile Acı / 109

Sonsuz Yolculuk / 110
Umut Seli / 111
Dolunay / 112

KARIŞIK

Kırkınıc Oda / 115
Hasret Trenleri / 117
Dal Dal Açar Güller / 119
Gönlüm Huzura Susamış / 120
Gel Amcanın Kucağına / 121
Çağda Acabalar Panayırı / 123
Kör Olası Yaşamak / 124
Yorul Biraz / 126
Yalnızlığımı Ağlıyorum / 127
Dilek Türküsü / 129
Mirabo Köprüsü / 131
Ya Sensizlik Ölmekse? / 133
Bizim Güftemiz / 134
Tatlı Fransa / 135
Dünden Yana / 136
Bitmeyen Mücadele / 137
Büyüsün Fidanlar / 138
Çaresizlik Şarkısı / 139
Biliyor musun? / 141
Şimdi Aramızda / 142

Oyhan Hasan Bildirki / 144
İçindekiler / 145